



TERRAIN-GLISSANT



Le journal des agents en lutte
des services culturels du Département

**ARCHIVES,
BIBLIOTHEQUE,
MUSÉES, EXPOS...**

**UN PATINAGE
PEU ARTISTIQUE !**



Pour les prochains JO, le curling aura lieu aux ABD.

**« Mais que nous arrive-t-il matelot ?
Que voyez-vous du haut de la vigie ? »**

Une patinoire sur le parvis des archives et bibliothèques départementales ! "Cap sur la banquise". Finies les expositions en lien avec les collections d'archives et les livres conservés dans le bâtiment, sur l'histoire maritime de ce quartier, sur le rêve dans la bande dessinée, sur les super-héros comme vous ne les avez jamais vus ? Où est donc passé la programmation qui confrontait les points de vue, interrogeait passé et présent dans un même souci de plaisir partagé et d'ouverture des esprits ? Et où sont partis les 7 000 écoliers qui bénéficiaient des activités pédagogiques de la bibliothèque départementale ? »

**LES ABD, UN PAQUEBOT
À LA DÉRIVE**

**« La brume s'est levée, capitaine,
je vois désormais plus précisément » :**

Des défilés de mode, des défis bien-être, des citrouilles en pagaille sur le parvis, des cartons à pizza reproduisant des documents d'archives de 14-18, des lotos gourmands pour nos aînés et même une élection de miss Bel âge qui se profile à l'horizon...

Se pourrait-il que nous ayons été sabordés dans un seul but : faire de la culture aux ABD l'instrument d'une future échéance ? Trop préoccupé par les paillettes de l'orchestre qui doit jouer sur le pont, on nous a même laissés nous échouer sans électricité à deux reprises, entraînant la fermeture du bâtiment pendant une semaine. Le navire, qui de surcroît prend l'eau, vit aujourd'hui sous la respiration artificielle de groupes électrogènes.

Les matelots sont désarmés, cherchent le sens, réclame un nouveau projet d'établissement. Un sujet que cet équipage qui n'a pas peur du mal de mer entend bien... aborder ! »



27,3 MILLIARDS (AU MOINS) DE PARTICIPANTS À MARSEILLE PROVENCE GASTRONOMIE 2019

La recette du succès

En 2019, les personnels des établissements culturels départementaux ont été priés d'orienter unilatéralement pendant un an la presque totalité de leur programmation sur la thématique de la gastronomie. La bouffe ou la vie ! Une fois le grand Feu d'artifice final de décembre passé (quel rapport avec la choucroute d'ailleurs ?), que restera-t-il de "MPG2019" année de la gastronomie en Provence ? Des ingrédients souvent indigestes et, sans doute, des proportions déraisonnables. Le Département revendique ainsi 100 000 personnes sur le Vieux-Port en juin pour la Nuit étoilée MPG2019 (lol !) ... pourtant reportée. Presque mieux qu'une victoire en Coupe du Monde ! Après ces chiffres dignes de la CGT, on attend toujours les chiffres de la police ! Mais qui s'en souvient ? 27,3 milliards de gastronomes, et moi, et moi, et moi, j'y pense puis j'oublie !



PATIN COUSSIN... POUR ÉTOUFFER LA PLANÈTE

Sur le parvis des ABD, les glaces d'une patinoire éphémère brillent par 15°C au soleil de la Méditerranée. Un miracle de Noël, certes moins émoustillant que les pistes de ski de Dubaï mais aussi... polluant. Car comment a-t-on réussi cet exploit ? Avec beaucoup d'eau, des produits chimiques et polluants pour maintenir la glace et énormément d'électricité ! Alors que, dans le même temps, le bâtiment des archives et bibliothèque, privé de courant, fait tourner en permanence un groupe électrogène qui dévore des litres et des litres de gasoil dans une zone déjà étouffée par les fumées des bateaux de croisière... D'autres villes plus "vertes" choisissent des patinoires synthétiques, d'autres... renoncent. Alors certes, les habitants du quartier manquent cruellement d'équipements sportifs et d'espaces de vie. Mais est-ce le bon endroit pour une patinoire, payante, même si financée... par le budget Culture du Département ?

PENDANT CE TEMPS, À ARLES, C'EST L'ÂGE DE GLACE

Comme leurs collègues marseillais, les agents départementaux des musées arlésiens (Arles antique, Museon Arlaten) se sont mobilisés au printemps sur le thème « Où va la culture au Conseil départemental des Bouches-du-Rhône ? » Pour le premier : fréquentation en chute libre, pénurie criante de personnels, expo délocalisée au musée d'histoire de la Ville de... Marseille et maintenant effondrement du plafond de l'espace d'entrée. Pour le second, une absence de clarté sur la date de réouverture, des recrutements qui n'arrivent pas, une direction exercée par interim depuis deux ans alors que le chantier de rénovation bat son plein... Et aujourd'hui ? Winter is coming et on n'y voit pas plus clair ! ■



TERRAIN-GLISSANT

Le journal des agents en lutte
des services culturels du Département

Pour nous joindre :
CollectifCulture.cgt13@outlook.fr